

АДМИНИСТРАЦИЯ ОЗИНСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА  
ИВАНОВИЧА МАСЛЕННИКОВА» ОЗИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято на заседании  
Педагогического совета Протокол № 1  
От « 30 » 08 2024 года

«Утверждаю»  
Директор МОУ  
«СОШ им. И.И. Масленникова ОМР СО  
О. В. Растошанская  
Приказ № 320  
от « 02 » 09 2024 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Направленность: физкультурно-спортивная**

**Уровень: Ознакомительный**

**«В шахматном королевстве»**

**Возраст обучающихся: 7-11 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор программы  
Карачев Евгений Александрович,  
Педагог дополнительного образования**

**п. Сланцевый Рудник, 2024**

## РАЗДЕЛ № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «В шахматном королевстве» разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (ред. от 02.07.2021);
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 247 «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (в ред. от 11.06.2021);
3. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по нац. проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями от 02.02.2021 № 38);
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» действует до 1 сентября 2028 г;
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
13. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2020 № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
16. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей».
17. Порядок разработки и утверждения дополнительной общеразвивающей программы  
Дополнительная общеразвивающая программа является локальным нормативным документом.
18. Уставом МОУ «СОШ им. Героя Советского Союза И.И. Масленникова» ОМР СО;
19. «Положения о дополнительной общеразвивающей программе МОУ «СОШ им. Героя Советского Союза И.И. Масленникова» ОМР СО.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с

самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммунитивного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

**Педагогическая целесообразность программы** объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Новизна программы.** Программой предусмотрены новые методики преподавания, новые педагогические технологии в проведении занятий.

Программа «В шахматном королевстве» **модифицированная**, разработана на основе учебного курса «Шахматы. Первый год обучения» (Авторы Абрамов Сергей Петрович, Барский Владимир Леонидович).

**Отличительная особенность** данной программы заключается в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям. Использование дистанционных технологий обучения с помощью Интернет-ресурсов.

**Направленность программы** - физкультурно-спортивная.

**Категория обучающихся** – обучающиеся 7-11 лет любого пола, имеющих стремление к шахматам, не обладающих специальными знаниями. Состав группы - постоянный. Наполняемость учебной группы до 20 человек.

**Формы организации образовательного процесса**- основной формой учебной работы являются индивидуальные и групповые занятия.

**Виды (формы) занятий** - при изучении нового материала используются словесные формы: лекция, эвристическая беседа, дискуссия.

**Адресат программы** - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В шахматном королевстве» предназначена для обучения школьников в возрасте от 7-11 лет.

#### **Взаимодействие с родителями**

Основными формами работы с родителями являются:

- родительские собрания;
- открытые занятия для родителей, приглашение родителей на турниры и развлечения;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки литературы;
- привлечение родителей к активному участию в жизни детского коллектива (участие в подготовке праздников, турниров, мероприятий).
- **Особенности набора детей:** свободный.
- **Возрастные особенности детей 7-11 лет:**

- Развитие психики детей этого возраста осуществляется главным образом на основе ведущей деятельности — учения. Учение для младшего школьника выступает как важная общественная деятельность, которая носит коммуникативный характер. В процессе учебной деятельности младший школьник не только усваивает знания, умения и навыки, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия. Новообразованием младшего школьного возраста являются произвольность психических явлений, внутренний план действий, рефлексия.

**Формы обучения** - очная **Объём программы** курса обучения составлена из расчета 72 учебных часа в год.

**Сроки освоения программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В шахматном королевстве» рассчитана на 1 учебный год (9 месяцев).

**Режим занятий.** Занятия проводятся по 2 академических часа 1 раз в неделю с перерывом между занятиями 10 минут.

## 1.2. Цель и задачи программы

### Цель Программы

- Формирование и развитие логического, тактического и стратегического мышления детей начальной школы посредством обучения игре в шахматы.

### Задачи программы

#### Обучающие:

- познакомить учащихся с правилами игры в шахматы;
- сформировать у детей необходимые для игры навыки (умение правильно ходить каждой фигурой, видеть простейшие тактические приемы, умение оценивать позицию и вести игру);
- научить детей следить за развитием событий на шахматной доске;
- научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением правил;
- научить решать шахматные задачи в 1 ход.

#### Развивающие:

- выработать умение принимать решения в условиях дефицита времени и информации;
- создать условия для развития логического мышления, памяти, воображения;
- развивать умение слушать взрослого и задавать вопросы;
- развивать математические способности.

#### Воспитательные:

- создать условия для формирования коммуникативных навыков;
- воспитывать настойчивость, выдержку, волю, уверенность в своих силах;
- сформировать умение анализировать свои ошибки и корректно общаться с соперником;
- способствовать формированию целеустремленности, самостоятельности, усидчивости.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Диагностика. История шахмат.	6	2	4	Тестирование. Опрос
2	Шахматные фигуры.	6	2	4	Опрос
3	Понимание шахматной игры.	6	2	4	Соревнования
4	Цель шахматной партии.	8	2	6	Тестирование
5	Три стадии шахматной партии.	6	2	4	Соревнования
6	Краткая и полная шахматная нотация.	8	3	5	Суммарная оценка знаний практической и теоретической части
7	Игра с шахматными часами.	4	2	2	Соревнования
8	Мат легкими и тяжелыми фигурами.	8	2	6	Практическая игра
9	Король против короля и пешки.	8	2	6	Практическая игра
10	Решение шахматных задач.	10	2	8	Тестирование
11	Итоговое занятие.	2	0	2	Практическая игра
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>21</b>	<b>51</b>	

#### Содержание учебного плана

##### 1. Вводное занятие. Диагностика. История шахмат. (6ч.)

**Теория (2ч.):** обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение.

**Практика (4ч.):** выполнение упражнений: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!». Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.

## **2. Шахматные фигуры. (6ч.)**

**Теория (2ч.):** шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Способы защиты.

**Практика (4ч.):** применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

## **3. Понимание шахматной игры. (6ч.)**

**Теория (2ч.):** развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.

**Практика (4ч.):** закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».

## **4. Цель шахматной партии.(8ч.)**

**Теория (2ч.):** правила игры в шахматы.

Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.

Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

**Практика (6ч.):** закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».

## **5. Три стадии шахматной партии.(6ч.)**

**Теория (2ч.):** три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.

**Практика (4ч.):** выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

## **6. Краткая и полная шахматная нотация. (8ч.)**

**Теория (3ч.):** краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Практика (8ч.):** выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

## **7. Игра с шахматными часами.(4ч.)**

**Теория (2ч.):** знакомство с турнирными режимами игры с часами.

**Практика (2ч.):** игра с часами.

## **8. Мат легкими и тяжелыми фигурами. (8ч.)**

**Теория (2ч.):** изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.

**Практика (6ч.):** логические игры для развития памяти, внимания и мышления.

## **9. Король против короля и пешки. (8ч.)**

**Теория (2ч.):** изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.

**Практика (6ч.):** выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

## **10. Решение шахматных задач.(10ч.)**

**Теория (2ч.):** решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.

**Практика (8ч.):** выполнение упражнения «Два хода».

## **11. Итоговое занятие. (2ч.)**

**Практика (2ч.):** повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **К концу учебного года дети должны знать**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

#### **К концу учебного года дети должны уметь**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;



- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации.

### **Личностные результаты освоения программы**

- Научатся с уважением относиться к окружающим;
- Сформируют умение слушать взрослого и задавать вопросы;
- Приобретут навык самоорганизации;
- Будут проявлять стремление к самостоятельности.

### **Метапредметные результаты освоения программы**

- Выработаются умения принимать решения в условиях дефицита времени и информации;

- Сформируют умение анализировать свои ошибки;
- Будут проявлять математические способности.

### **Предметные результаты освоения программы**

- У детей сформируются необходимые для игры навыки (умения правильно ходить каждой фигурой, видеть простейшие тактические приемы, умения оценивать позицию и вести игру);

- Научатся играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением правил;
- Научатся решать шахматные задачи в 1 ход.

## **РАЗДЕЛ № 2. «Организационно- педагогические условия»**

### **2.1. Формы аттестации и оценочные материалы**

Формы контроля: - практическое задание, опрос, учебный тест, самостоятельная работа, диагностическая игра, соревнование; - наблюдение, анализ выполнения заданий, беседа. - Сроки проведения: Входной контроль осуществляется в начале учебного года в форме беседы и/или игры для определения начальных знаний и умений учащихся первого года обучения и проверки остаточных знаний, и умений учащихся второго обучения.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, в форме опроса, наблюдения, анализа выполнения заданий, беседы.

Промежуточная аттестация проводится по итогам темы и полугодия в форме опроса, беседы, учебного теста, выполнения самостоятельной практической работы, диагностической игры.

Итоговая аттестация – оценка уровня достижений учащимися по завершении освоения программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей: заключительная проверка знаний, умений, навыков.

### **Оценочные материалы**

Показатели и критерии по уровням освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В шахматном королевстве»

### Оценивание предметных результатов обучения: теоретическая подготовка учащегося

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Знает о происхождении шахмат. Знает чемпионов мира.	<p>Высокий уровень: учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренной программой.</p> <p>Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более 1/2.</p> <p>Низкий уровень: объем усвоенных знаний составляет менее 1/2.</p>
		Знает правила техники безопасности во время шахматной партии.	
		Знает об основных правилах.	
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Знает названия и назначение шахматных фигур	<p>Высокий уровень: учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</p> <p>Средний уровень: сочетает специальную терминологию с бытовой.</p> <p>Низкий уровень: как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
		Знает основные понятия и термины. Тактические приемы	
		Умеет читать простейшие задачи и партии.	

### Оценивание предметных результатов обучения: практическая подготовка учащегося

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков	Выполняет посильные действия для решения во время шахматной партии и при решении	Высокий уровень: учащийся овладел практически всеми умениями и навыками,

	программным требованиям	шахматных задач. Умеет создавать небольшие задачи самостоятельно на шахматной доске. Применяет правила техники безопасности во практической деятельности Владеет тактическими приёмами во время шахматной партии.	предусмотренными программой. Средний уровень: объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2. Низкий уровень: учащийся овладел менее 1/2 предусмотренных умений и навыков.
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании оборудования	Владеет элементарными практическими умениями работы на компьютере.	Высокий уровень: учащийся работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей. Средний уровень: работает с компьютером с помощью педагога. Низкий уровень: испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером.
3.Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Использует приобретённые знания и умения во время шахматной партии и при решении шахматных задач.	Высокий уровень: творческий уровень - учащийся выполняет практические задания с элементами творчества. Средний уровень: репродуктивный уровень - выполняет в основном задания на основе образца. Низкий уровень: начальный уровень - выполняет лишь простейшие практические задания педагога.

**Формы контроля:** беседа, собеседование, практическое задание на определение умений и навыков.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

Журнал посещаемости, фотографии с турниров, протоколы соревнований, протоколы входного, промежуточного, итогового контроля.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

Ответы на контрольные вопросы, турнирные таблицы.

## 2.2. Методические материалы

### **Педагогические технологии.**

Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей напрямую связаны с включением в практику учреждений дополнительного образования детей педагогических технологий.

- **Информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ).** Использование ИКТ позволяет сделать учебный процесс доступным, интересным для детей; рационально использовать время учебного занятия; быстро и качественно готовить раздаточный материал; создавать задания для проверки и контроля усвоения материала; оперативно обмениваться опытом работы и методическими материалами с коллегами.

- **Здоровьесберегающие технологии.**

Комплексная работа по сохранению здоровья осуществляется посредством внедрения элементов здоровьесберегающих технологий. Во избежание переутомления детей на статичных занятиях запланировано применять смену видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, смена произвольной и эмоциональной активации. Для активизации и отдыха ребят на занятиях, а также для предупреждения и снятия утомления на каждом занятии предусмотрены релаксационные упражнения, физминутки (снятие напряжения в спине и шее).

- **Игровые технологии.**

Использование технологии игрового обучения в групповой форме, дает возможность разнообразить методы проведения занятий, вызвать к ним интерес, что способствует сохранению контингента. Среди учащихся очень популярны ролевые игры, работа с карточками, викторины, кроссворды, загадки. Игровая форма проведения занятия вызывает живой интерес, снижает утомляемость детей.

- **Личностно-ориентированные технологии обучения и воспитания.**

Личностно-ориентированные технологии ориентируются на развитие свойств личности не по заказу, а в соответствии с ее способностями и возможностями. Технологию сотрудничества, которая основана как раз на личностно-ориентированном обучении, предполагает глубокое понимание и гуманный подход к личности ребенка, коллективистское воспитание.

- **Технология группового обучения.**

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Особенности групповой технологии заключаются в том, что группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ученика. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

- **Технология коллективной творческой деятельности.**

Технология коллективной и творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов) широко применяется в дополнительном образовании. В основе технологии лежат организационные принципы: социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых и сотрудничество детей и взрослых, романтизм и творчество.

**Методы обучения:** словесный, наглядный, репродуктивный, проектный, игровой, частично-поисковый, практической работы.

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

- наглядные (показ образцов, иллюстраций, способов выполнения работы);
- практические (в соревновательной деятельности учащиеся опытным путем осуществляют поиск оптимального логического решения);
- совместно-коммуникативные методы (рассказ, объяснение, убеждение, беседа, способствующие освоению и закреплению материала).

**Методы организации контроля и самоконтроля познавательной деятельности**

(аналитические): анкетирование, самоанализ, опрос, сравнение, наблюдение.

**Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности творческой**

**активности:**

- поощрение;
- создание положительной эмоциональной атмосферы и успеха;
- создание игровой ситуации.

**Методические пособия** (наглядные пособия, дидактические материалы на различных носителях, методические материалы):

1. Книги, журналы, статьи.
2. Иллюстрации, репродукции.
3. Магнитные шахматные фигуры.
4. Презентации, слайды, обучающие видеофильмы.
5. Методические разработки и материалы занятий.

**Дидактические материалы.**

Дидактические материалы содержат: описание правил и теории игры в шахматы, задания, упражнения, игры.

Дидактические материалы используются на каждом занятии, кроме проверочных занятий.

Дидактические игры способствуют формированию учебных навыков и умений, изучению нового материала или повторению и закреплению пройденного, т.е. решают определенные дидактические задачи, способствуют развитию мышления, памяти, внимания, наблюдательности. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу.

К **техническим средствам обучения**, которые могут использоваться на занятиях шахматного кружка, относятся:

- Персональный компьютер (ноутбук) - 1 шт.

**Информационное обеспечение:**

- Электронные пособия, обучающие программы по шахматам.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.
- Видеотека (материалы по истории и развитию теории и практики игры в шахматы).

### **РАЗДЕЛ № 3. «Рабочая программа воспитания»**

#### **3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.**

**Целью воспитания** является развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст.2, п.2»).

**Задачи воспитания:**

- Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций игры в шахматы; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе циклических ориентиров воспитания;
- Формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям шахматами, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- Приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий безопасности, комфорта, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

#### **3.2. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, турнирах в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### 3.3.Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Дата, события, практики, мероприятия	Участники	Дата проведения	Ответственные
1	Праздник «Посвящение в шахматисты»	Объединение	09.10.2024	Карачев Е.А.
2	Беседа—диспут «В стране шахматных чудес»	Объединение	12.12.2024	Карачев Е.А.
3	Квест – игра «Знатоки шахматной грамоты»	Объединение	19.02.2025	Карачев Е.А.
4	Мастер класс «Шахматы из «Лего»	Объединение	16.04.2025	Карачев Е.А.,
5	Выставка поделок. Аппликация «Кто я на шахматном поле?»	Объединение	14.05.2025	Карачев Е.А.
6	Участие в муниципальный и региональных конкурсах	Объединение	В течении года	Карачев Е.А.





### 3.4. Календарный учебный план

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
<b>1. Вводное занятие. Диагностика. История шахмат - 6ч.</b>							
1-2	09	04	16.00-17.30	Беседа	2	Вводное занятие. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Диагностика. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 <a href="https://meet.google.com/mrq-higz-tuv">https://meet.google.com/mrq-higz-tuv</a>
3-4	09	11	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 <a href="https://meet.google.com/dsb-ushg-piw">https://meet.google.com/dsb-ushg-piw</a>
5-6	09	18	16.00-17.30	Практическая работа. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.	2	Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 <a href="https://meet.google.com/jbc-efkg-pkd">https://meet.google.com/jbc-efkg-pkd</a>

## 2. Шахматные фигуры - 6ч.

7-8	09	25	16.00-17.30	Объяснение нового материала.  Практическая работа.	2	Шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 <a href="https://meet.google.com/ufo-jvjs-vfj">https://meet.google.com/ufo-jvjs-vfj</a>	
9-10	10	05	16.00-17.30	Объяснение нового материала.  Практическая работа.	2	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	
11-12	10	09	16.00-17.30	Лекция, диалог	2	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.

## 3. Понимание шахматной игры. - 6ч.

13-14	10	16	16.00-17.30	Практическая работа.	2	Развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
15-16	10	23	16.00-17.30	Объяснение нового материала.  Практическая работа.	2	Развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
				Практическая		Развитие фигур из начальной	МОУ «СОШ им.	Опрос. Решение

17-18	10	30	16.00-17.30	работа.	2	позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.	И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	шахматных задач.
<b>4. Цель шахматной партии -8ч.</b>								
19-20	11	06	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
21-22	11	13	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
23-24	11	20	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
25-26	11	27	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>5. Три стадии шахматной партии.(6ч.)</b>								
27-28	12	04	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая	2	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.

				работа.		Маты в дебюте.		
29-30	12	12	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
31-32	12	18	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>6. Краткая и полная шахматная нотация - 8ч.</b>								
33-34	12	25		Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
35-36	01	08	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
37-38	01	15	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
	01	22		Объяснение нового материала.	2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова»	Опрос. Решение шахматных задач.

39-40			16.00-17.30	Практическая работа.		положения.	ОМР СО, каб.24	
<b>7. Игра с шахматными часами - 4ч.</b>								
41-42	01	29	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Знакомство с турнирными режимами игры с часами. Игра с часами.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
43-44	02	05	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Знакомство с турнирными режимами игры с часами. Игра с часами.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>8. Мат легкими и тяжелыми фигурами - 8ч.</b>								
45-46	02	12	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Изучение правил игры в шахматы. Линейный мат.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
47-48	02	19	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Изучение правил игры в шахматы. Линейный мат.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
49-50	02	26	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.

51-52	03	05	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>9. Король против короля и пешки - 8ч.</b>								
53-54	03	12	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Изучение правил игры в шахматы. Шах или мат.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
55-56	03	19	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Мат или пат. Мат в один ход.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
57-58	03	26	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ограниченный король.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
59-60	04	02	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ограниченный король.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>10. Решение шахматных задач - 10ч.</b>								
	04	09	16.00-17.30	Объяснение нового материала.	2	решение шахматных задач в 1 ход.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова»	Опрос. Решение шахматных задач.

61-62				Практическая работа.			ОМР СО, каб.24	
63-64	04	16	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	решение шахматных задач в 1 ход.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
65-66	04	23	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Решение шахматных задач в 2 хода.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
67-68	04	30	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Решение шахматных задач в 2 хода.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
69-70	05	07	16.00-17.30	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Опрос. Решение шахматных задач.
<b>11. Итоговое занятие - 2ч.</b>								
71-72	05	14	16.00-17.30	Практическая работа.	2	Повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	Шахматный турнир
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>						

**3.5. Условия реализации программы**  
**Материально – техническое обеспечение программы**

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1	Кабинет (класс коворкинг)	1
2	Стулья	10
3	Диван	1
4	Пуфы	4
5	Шкаф для хранения шахматных принадлежностей	1
6	Стол педагога	1
7	Расходный материал (мини-диски, CD-диски, DVD-диски, бумага, маркеры, ручки и т.д)	По необходимости и по возможности
<b>Учебно-методический материал</b>		
1	Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы. Первый год обучения. Методика проведения занятий. 2009 ООО»Дайв»	1
2	Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики.2004 год (электронный вариант)	1
3	Владимиров Я.Г.Сборник лучших задач и этюдов, 2011 год (электронный вариант)	1
4	Косиков Алексей. Элементы шахматной стратегии, 2009 год (электронный вариант)	1
5	Славин Л.И. Компоненты шахматной стратегии. 2011 год (электронный вариант книги)	1
<b>Технические средства обучения</b>		
1	Компьютер (ноутбук)	1
2	Проектор	1
3	Интерактивная доска	1
4	МФУ (Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1
5	Фотоаппарат (видеокамера)	1
6	Наличие подключения к сети Internet (от 32 Кбит/с до 20 Мбит/с и выше)	По возможности
<b>Учебно-практическое оборудование</b>		



1	Доски шахматные	8
2	Комплект шахмат	8
3	Часы шахматные (электронные)	8
4	Доска шахматная (магнитная) с фигурами	1

### **Кадровое обеспечение реализации образовательной программы:**

Педагог Карачев Евгений Александрович, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу физкультурно-спортивной направленности «В шахматном королевстве», имеет высшее педагогическое образование, первую квалификационную категорию, прошедший медицинский осмотр, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности. Педагог прошёл курсы повышения квалификации по предмету «Шахматы». Владеет необходимыми теоретическими знаниями и умениями по применению информационно-коммуникационных технологий.

### **Литература.**

#### **Список литературы для педагога**

##### **Основная литература:**

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

##### **Дополнительная литература:**

1. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002. - 538 с.
3. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.

#### **Список литературы для обучающихся**

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.

5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
9. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

#### Список литературы для родителей

1. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
2. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
3. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 2013.
5. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 2013.
6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 2010.
7. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 2016.
8. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2016.
9. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2012.
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

#### Интернет- ресурсы:

- <http://шахматистам.рф>/На портале размещены 28 Flash-видеоуроков, каталог файлов (книги, записи, софт и др. – более 6500 позиций, дебютов).
- <http://www.openchess.ru>/На этом сайте Вы можете сразиться с другими игроками в шахматы, кингчесс или в шахматы Фишера. Игра ведется в двух зонах: блиц и оффлайн. Рейтинги. Форум. Имеется система тренировок, основанная на анализе партий, сыгранных когда-то маститыми шахматистами (262 партии). Начиная с некоторого хода, вам будет предложено начать угадывать, как сыграл победитель партии. Ваша задача – угадать как можно больше ходов.
- [www.sparkchess.ru](http://www.sparkchess.ru)Сервер для онлайн-игры в шахматы с компьютером или людьми из разных уголков мира. При игре с людьми обсчитывается рейтинг. Можно играть без регистрации.
- [www.chessok.net](http://www.chessok.net)Видеоуроки (более 200 записей), биографии шахматистов, новости шахматного мира. Игра с компьютером без регистрации на сайте в одной из двух программ на выбор - либо "Чесс Спарк", либо "Азис Чесс".
- [www.chesswood.ru](http://www.chesswood.ru)Есть возможность играть через сайт с людьми. Раздел Chess-TV – шахматные турниры онлайн.

- [www.playinchess.net](http://www.playinchess.net) На страницах этого сайта вы можете создать новую игру или присоединиться к игре, которая уже создана другими пользователями сайта, и играть в шахматы онлайн.
- [www.xchess.ru](http://www.xchess.ru) Имеются оригинальные разделы "Задачи-шутки" и "Дебютные ловушки".
- [www.chess-samara.ru](http://www.chess-samara.ru) Есть возможность играть на сайте с людьми, а также следить за партиями, которые ведут другие игроки, анализировать архив своих и чужих партий. Сообщество игроков, рейтинги.
- [www.shahmaty.info](http://www.shahmaty.info) – ещё один ресурс с более информационной направленностью. На сайте можно ознакомиться с рейтингом ФИДЕ, следить за онлайн рейтингом топовых игроков, смотреть за прямыми трансляциями партий, читать новости. Нет обучения и онлайн-игр, но есть раздел с задачами.
- <https://chesspushkin.ru/> МБУ Спортивно-культурный центр имени А.А. Алёхина в г. Пушкин.

Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений»

Педагог \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст обучающегося							Примечание
	Оценка показателей							
1	2							3
<b>Знания, представления</b>								
Количество								
Знание шахматной доски	н							
	к							
Знание шахматных фигур	н							
	к							
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)	н							
	к							
Форма								
Знание всех ходов фигурами	н							
	к							
5 правил невозможности сделать рокировку	н							
	к							
Умение отличать шах от мата	н							
	к							
Умение отличать мат от шаха	н							
	к							
6 правил ничейных позиций	н							
	к							
Знание записи шахматных ходов	н							
	к							

Ориентировка в пространстве									
Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали)	н								
	к								
Ориентировка во времени									
Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)	н								
	к								
<b>Умения, навыки</b>									
Количество									
Умения применять правила квадрата	н								
	к								
Умения применять понятия «связка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике	н								
	к								

### Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).
3. Характеристики достижений(вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

**Промежуточный контроль знаний за 1 четверть.**

Опросник.

1. Какого цвета должно быть ближнее к вам левое поле, если вы играете белыми фигурами:  
а)любого; **б)чёрного;** в)белого.
2. Как правильно называются фигуры :а) **король**, б) царь, в) падишах; а) дама, б) **ферзь**, в) королева; а) **ладья**, б) тура, в) башня; а) офицер; б) гонец, в) **слон**; а) лошадь, б) **конь**, в) скакун; а) **пешка**, б) фишка, в) шашка.
3. Количество фигур в шахматах: а) король-**1,2,3**; б) ферзь-**1,2,3**; в) ладья-**1,2,3**; г) слон-**1,2,3**; д) конь-**1,2,3**; е) пешка-**2,6,8**.
4. Линия, идущая по доске слева направо, называется: а) прямой; б) отрезком;  
**в)горизонталью.**
5. Линия, идущая по доске снизу вверх, называется: а)дорожкой; б)линейкой;  
**в)вертикалью.**
6. Линия, идущая из одного угла доски к другому, называется: а) углом; б) зигзагом;  
**в) диагональю.**

**Практическая работа:** расставить шахматные фигуры в начальное положение.

**Итоговый контроль знаний после 1 полугодия обучения.**

Опросник.

1. Как ходит и делает взятие ладья? а) по диагонали; **б) по горизонтали и вертикали;** в) как хочет.
2. Как ходит и делает взятие слон? **а) по диагонали ;** б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.
3. Как ходит и делает взятие ферзь? а) по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; **в) как хочет.**
4. Как ходит и делает взятие конь? а) по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; **в) буквой г.**
5. Двойной удар-это: а) ход на 2 поля; **б) нападение 1 фигуры сразу на 2 и более фигур противника;** в) вилка.
6. Шахматные слоны бывают: а) плохие и хорошие; **б) белопольные и чернопольные;** в) злые и добрые.

**Итоговый контроль знаний после 1 года обучения**

Опросник.

1. Шах – это: **а) нападение на короля;** б) ход фигуры; в) конец шахматной партии.
2. Способы защиты от шаха: **а) закрыться другой фигурой;** б) срубить нападающую фигуру; в) сдаться.
3. Мат-это: **а) конец шахматной партии;** б) шах, от которого нет защиты; в) ход короля.

4. Рокировка – это: а) двойной удар; б) ничья; в) специальная защита короля, когда король движется к ладье через клетку и ладья перепрыгивает через него.

## Приложение 3

### Викторина по шахматам

Когда отмечается **Международный день шахмат**? а) 22 июня;

- б) 20 июля;**
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.

Что можно сказать о **шахматисте**? а) Ходит сидя;

- б) Бежит лёжа;
- в) Ползает стоя;
- г) Плывёт летая.

Какой из этих спортивных терминов **не** относится к **шахматам**? а) Дебют;

- б) Рашпиль** (это напильник);
- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

Как говорят о **шахматисте**, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

- а) Отобрал корону;**
- б) Свергнул с трона;
- в) Вырвал мантию;
- г) Выхватил скипетр.

Назовите настоящую «**шахматную**» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького. а)

- Конев;
- б) Слонов;
- в) Пешков;**
- г) Королёв.

Кто из российских поэтов жил в **Шахматово**? а) Лермонтов;

- б) Есенин;
- в) Блок;**

г) Некрасов.

(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музейзаповедник А. А. Блока.)

Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах? а) «Пешка»;

б) «Ферзь»;

**в) «Королева»;**

г) «Ладья».

(«Куин»/Queen – «Королева».)

Из скольких клеток состоит **шахматная** доска?

а) 32;

**б) 64;**

в) 81;

г) 100.

Какой **шахматной** фигуры **не** существует? а) Пешка;

б) Король;

в) Конь;

**г) Дама.**

Сколько раз во время **шахматной** партии чёрные фигуры могут сделать **рокировку**? **а) Один;**

б) Два;

в) Три;

г) Четыре.

(Так же, как и белые.)

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом **шахматной** партии? а) Чёрный король;

б) Чёрная пешка;

в) Белый ферзь;

**г) Белый слон.**

Какая **шахматная** фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры? **а) Конь;**

б) Ферзь;

в) Пешка;

г) Слон.



Какая фигура, кроме пешки, может начать **шахматную** партию? а) Слон;

б) Ладья;

**в) Конь;**

г) Ферзь.

Какое из этих названий предметов столового прибора является также **шахматным** термином?

а) Лопатка;

**б) Вилка;**

в) Ложка;

г) Нож.

В какую **шахматную** фигуру **не** может превратиться пешка? а) Ферзь;

**б) Король;**

в) Конь;

г) Слон.

Как в **шахматах** называется пешка, получившая перспективу стать ферзём? а) **Проходная;**

б) Пробивная;

в) Пронырливая;

г) Козырная.

Как называется середина **шахматной** партии? а) **Миттельшпиль;**

б) Гамбит;

в) Цугцванг;

в) Мидлтайм.

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать **шахматные** часы?

а) Правой;

б)левой;

в) Любой;

**г) Той, которой сделали ход.**

(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)

Назовите самую **шахматную** республику в составе России. а) **Калмыкия;**

б) Татария;

в) Карелия;

г) Мордовия.

Какую фразу избрала свои девизом Международная **шахматная** федерация – ФИДЕ?

- а) «Мы одна семья»;
- б) «Весь мир в шахматном порядке»;
- в) «Мы все свои в доску»;
- г) «Сильнее, хитрее, умнее».

Как называется **шахматный** гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

- а) Экс-чемпион;
- б) Претендент;**
- в) Делегат;
- г) Кандидат.

К какому виду программ относятся компьютерные **шахматы**? а) Шутеры;

- б) Квесты;
- в) Стратегии;
- г) Симуляторы.**

Кто победил первого чемпиона мира по **шахматам**? а) Э. Ласкер;

- б) А. Алёхин;
- в) Х.Р. Капабланка;
- г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по **шахматам**? а) Алёхин;

- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

Кто из этих **шахматистов** стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

- а) Михаил Таль;
- б) Василий Смыслов;
- в) Борис Спасский;**
- г) Александр Алёхин.

(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)

Кто из этих спортсменов **не** является **шахматным** гроссмейстером? а) Гарри Каспаров;

- б) Марат Сафин;**
- в) Владимир Крамник;
- г) Руслан Пономарёв.

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую **шахматную** корону? а) Борису Спасскому;

б) Тиграну Петросяну;

в) Василию Смыслову;

г) **Анатолию Карпову.**

**Дидактические игры и игровые задания.**

**“Горизонталь”.** Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”.** То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”.** То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”.** В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”.** Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”.** Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”.** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”.** Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”.** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”.** Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”.** Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”.** Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**Примечание.** Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**“Два хода”**. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

**Дидактические задания.**

**“Мат в один ход”.** “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

**“Поймай ладью”.** **“Поймай ферзя”.** Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**“Защита от мата”.** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

**“Выведи фигуру”.** Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

**“Поставь мат “повторюшке” в один ход”.** Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**“Мат в два хода”.** В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**“Выигрыш материала”.** “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**“Можно ли побить пешку?”.** Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**“Захвати центр”.** Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**“Можно ли сделать рокировку?”.** Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**“Чем бить фигуру?”.** Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

**“Сдвой противнику пешки”.** Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

**“Выигрыш материала”.** Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

**“Мат в три хода”.** Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

**“Мат в два хода”.** Белые начинают и дают мат в два хода.

**“Мат в три хода”.** Белые начинают и дают мат в три хода.

**“Выигрыш фигуры”.** Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

**“Квадрат”.** Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

**“Проведи пешку в ферзи”.** Требуется провести пешку в ферзи.

**“Выигрыш или ничья?”.** Нужно определить, выиграно ли данное положение.

**“Куда отступить королем?”.** Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

**“Путь к ничьей”.** Точной игрой нужно добиться ничьей.

**“Самый слабый пункт”.** Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

**“Вижу цель!”**. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

**“Объяви мат в два хода”**. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

**“Сделай ничью”**. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

## Краткий шахматный словарь

## А

**Ассоциация гроссмейстеров** — добровольный союз сильнейших гроссмейстеров мира.

**Активные шахматы** — или «быстрые шахматы», когда времени на партию отводится по 30 мин на каждого игрока. По ним проводятся соревнования всевозможного масштаба, вплоть до первенства мира.

**Арбитр** — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных соревнований)

**Анализ** — подробный разбор своей или сыгранной другими шахматистами партии (по газетам, журналам, книгам), где отмечаются плохие и удачные ходы: свои и соперника, обеих сторон, объясняются причины, почему они сделаны, намечаются пути устранения допущенных ошибок.

**Атака** — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

## Б

**Белые** — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

**Болельщик** — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях

**Битое поле** — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

## В

**Вертикаль** — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («а», «б», «с» и т. д.).

**Вилка** — одновременное нападение пешки или коня на две пешки или фигуры, а конем одновременно на четыре пешки или фигуры противника (большая «четырёхзубчатая вилка»).

Король может тоже сделать вилку, напад одновременно на две ладьи или два коня.

**Вариант** — одно из многочисленных ответвлений в партии. Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместо уничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

**Выступка** — право выступки. Первый ход шахматной партии всегда принадлежит белым фигурам (войскам).

**Взятие на проходе** — когда пешка любого цвета со своего первоначального места идет сразу на два поля и пересекает битое поле пешки противника, то та имеет право побить ее (снять с доски) и поставить на битое поле свою.

## Г

**Горизонталь** — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево).

Обозначается цифрами, которые пишутся сбоку от доски: слева от игрока (от 1-й до 8-й или от 8-й до 1-й горизонтали).

**Гроссмейстер** — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

## Д



**Доска** — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

**Дебют** — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

**Диагонали** — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от двух до восьми полей).

**Диаграмма** — плоскостное изображение фигур, шахматных позиций, задач и этюдов в печати (газетах, журналах, книгах).

**Дальнобойные фигуры** — фигуры, которые контролируют поля по всем линиям доски (по вертикали, горизонтали, диагонали). Это ферзь, ладья и слон. Они могут как побить, так и защитить свои фигуры и пешки на этих линиях на самом дальнем расстоянии (до 7-го поля).

## **Ж**

**Жертва** — если один из игроков сознательно, специально (а иногда в силу вынужденных обстоятельств) отдает пешку или фигуру или меняет более ценную фигуру на менее значимую, например ферзя на ладью, ладью на коня, слона на пешку, то такую шахматную операцию называют «он пожертвовал». Причины жертв могут быть обоснованными, заранее рассчитанными на несколько ходов вперед. Они чаще всего приводят к последующей победе, мату, а необоснованные, ошибочные, непродуманные — к материальным потерям, к поражению.

**Жребий** — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

## **З**

**Защита** — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

**Задача** — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

**Заблокированная пешка** — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: выключена из игры.

**Защищенная проходная пешка** — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

**Зевок** — просмотр отличного хода, красивой выигрышной комбинации, потеря фигуры и т. п.

## **И**

**Индия** — родина шахмат (V в.).

**Игра** — шахматный поединок, шахматная партия.

**Изолированная пешка** — такая, когда на соседних с ней вертикалях нет своих пешек.

## К

**Комбинация** — серия последовательных ходов, совершаемы с целью улучшения своей позиции, приобретения шахматного материала, постановки мата. Непременный атрибут шахматной комбинации — жертва пешки, фигуры (или нескольких).

**Композиция** — заранее созданная искусственная шахматная позиция: задача или этюд. **Конкурс** — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

**Кандидат в мастера** — шахматный разряд после I, непосредственно перед мастером спорта СССР.

**Каисса** — греческая богиня, покровительница шахмат.

**Качество** — приобретение или потеря шахматного материала. Потерять качество — это отдать ладью за слона, выиграть качество — взять ладью за коня.

## Л

**Легкие фигуры** — общепринятое название для коней и слонов.

**Линия** — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная.

**Ловушка** — своеобразны ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней. Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя), временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легалья»).

**Лидерство** — ведущее положение игрока в турнире: «идет во главе турнирной таблицы», «возглавляет турнирную таблицу».

## М

**Мат** — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

**Мат спёртый** — разновидность обычного мата. Встречается редко.

**Мастер** — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером. Национальный мастер — мастер своей страны, звание международный мастер присваивается при выполнении соответствующей нормы в международных соревнованиях шахматистов.

**Материальное преимущество** — выигрыш одним из соперников у другого шахматного материала: фигуры или нескольких фигур и пешек. Однако материальное преимущество еще не дает полной гарантии выигрыша его обладателю. Но нередко является прекрасной надежной предпосылкой для одержания победы в партии.

**Мельница** — разновидность открытого шаха, когда одна из защищающихся сторон несет огромный материальный урон от применения мельницы или получает мат.

**Миттельшпиль** — вторая стадия шахматной партии после дебюта. Переводится с немецкого языка как середина игры. Именно в этой стадии начинаются активные боевые действия с обеих сторон. Мобилизация сил к этому времени завершена.

**Манёвр** — серия ходов одного из игроков (или обоих вместе) для достижения определенной цели: создания атаки, выигрыша фигуры, отпугивания ее от своих позиций и т. п.

## Н

**Начальная позиция** — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

**Ничья** — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

**Нападение** — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

**Нотация** — система записи ходов в шахматной партии.

## О

**Оскар** — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

**Открытая линия** — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

**Олимпиада** — самые крупные шахматные соревнования на планете. Проводятся 1 раз в 3 года. Последняя такая Олимпиада состоялась в г. Салониках, в Греции в 1988 г.

**Очки** — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

**Оппозиция** — противостояние королей напротив друг друга через одно или несколько нечетных полей, когда одинокий король остается против короля с пешкой. Знание этого правила помогает слабейшей стороне (одинокому королю) в некоторых случаях добиться ничьей.

**Ошибка** — любой просчет в игре.

**Оборона** — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

## П

**Партия** — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч).

**Пат** — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

**Перевес** — умение кратчайшим путем выводить фигуры и пешки на наиболее выгодные ключевые поля. Говорят: «У него перевес в развитии фигур», что соответствует определенному преимуществу.

**Позиция** — размещение фигур и пешек на шахматной доске. Бывает плохая позиция, когда фигуры плохо развиты, и хорошая (активная) позиция.

**Поле** — одна из 64 клеток на шахматной доске, по 32 белых и столько же черных поля. Каждое поле имеет свое, присущее ему обозначение: a1, e5, c8 и т.

**Поле превращения** — по восемь полей двух последних горизонтальных линий, которых достигла черная или белая пешка. Затем она снимается с доски и больше в этой партии не участвует, а вместо нее ставится любая фигура, кроме короля. Чаще всего ставят ферзя, как наиболее сильную фигуру, но иногда выгоднее поставить и коня, если с его помощью достигается быстрый выигрыш или сразу ставится мат.

**Правила** — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

**Приз** — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

**Претендент** — участник розыгрыша первенства мира, встречающийся в финале с чемпионом (чемпионкой) мира по шахматам.

## **Р**

**Рокировка** — одновременный ход короля и ладьи. Король поддвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

**Развитие** — постепенная перегруппировка фигур и пешек ближе к центру и границе противника для быстрой подготовки их к атаке. Существуют понятия «фигуры плохо развиты», «фигуры хорошо развиты».

**Разряд** — шахматная квалификация на данное время. Выполняется или подтверждается при игре в шахматном турнире. Самый низший IV разряд, приравнивается к I юношескому в других видах спорта, затем идет III, II и I взрослый и т. д. Нужно выполнить норму в турнире, т. е. набрать заранее определенное количество очков.

**Размен** — обмен фигурами или пешками. Бывает выгодный размен, например поменять одну или две пешки на слона или коня, и невыгодный — отдать ладью за слона и пешку и т. п. Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

## **С**

**Сеанс** одновременной игры — это когда один сеансер играет одновременно с 10, 20, 30 и более игроками.

**Связка** — такое положение в шахматной позиции, когда одна из фигур, а часто и сам король, лишены подвижности одной из фигур или пешек противника.

**Сдаться** — прекратить сопротивление ввиду его бесполезности. Дальнейшая игра сулит большие материальные потери, или вскоре королю ожидается мат.

**Судья** — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

## **ТаблицаТ**

**Тактика** — методы, способы игры, применяемые в шахматной встрече. «Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан ею ходить. Если

дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку, необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

**Темп** — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

**Турнир** — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

**Тренер** — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранга, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д. — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

**Тихий ход** — т. е. пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю или без уничтожения пешки или фигуры. Бывает очень «ядовитым». **Тяжелые фигуры** — общепринятое название для ладей и ферзей.

## У

**Угроза** — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

## Ф

**ФИДЕ** — Всемирная шахматная федерация, куда входят более 100 стран. Девиз ФИДЕ: «Мы все — одна семья».

**Фигура** — все шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

**Финал** — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства, финалист — игрок, попавший в следующий более высокий цикл соревнований.

**Фланг** — королевский: справа от белого короля и слева от черного короля — и ферзевый: слева от ферзя у белых и справа от ферзя у черных.

## Х

**Ход** — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

## Ц

**Центр** — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

**Цугцванг (нем.)** — такое положение у игрока, когда ему, хочешь не хочешь, приходится делать невыгодный для себя ход.

**Цейтнот** — острая нехватка времени у игрока. Просрочка времени (при игре с шахматными часами) может привести к поражению, даже если обстановка на доске сложилась в его пользу.

## **Ч**

**Чемпион мира** — самый сильный шахматист или шахматистка всей Земли.

**Черные** — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

## **Ш**

**Шах** — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку.

**Шахматная доска** — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

**Штурм** — решительная шахматная атака.

## **Э**

**Этюд** — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговариваются.