

АДМИНИСТРАЦИЯ ОЗИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА
ИВАНОВИЧА МАСЛЕННИКОВА» ОЗИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято на заседании
Педагогического совета Протокол № 1
От « 30 » « 09 » 2024 года

«Утверждаю»
Директор МОУ
«СОШ им. И.И. Масленникова ОМР СО
Растошанская О. В. Ростошанская
Приказ № 320
от « 02 » « 09 » 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень: Ознакомительный

«Шах и Мат»

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы
Карачев Евгений Александрович,
Педагог дополнительного образования

п. Сланцевый Рудник, 2024

РАЗДЕЛ № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шах и мат» разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (ред. от 02.07.2021);
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 247 «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (в ред. от 11.06.2021);
3. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по нац. проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями от 02.02.2021 № 38);
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» действует до 1 сентября 2028 г;

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
13. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2020 № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
16. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей».
17. Порядок разработки и утверждения дополнительной общеразвивающей программы
Дополнительная общеразвивающая программа является локальным нормативным документом.
18. Уставом МОУ «СОШ им. Героя Советского Союза И.И. Масленникова» ОМР СО;
19. «Положения о дополнительной общеразвивающей программе МОУ «СОШ им. Героя Советского Союза И.И. Масленникова» ОМР СО.

Актуальность программы:

На сегодняшний день в РФ занятия шахматами для детей очень популярно и не требует больших затрат, что делает шахматы очень доступными. Для занятий шахматами не требуются специально оборудованные помещения, для этого необходимы небольшие помещения на базе общеобразовательных школ и гимназий, а также доступный недорогой инвентарь. Поэтому развитие данного направления является актуальным и перспективным.

Преимущество шахмат заключается в том, что большинство учащихся имеют желание развивать свой разум, ум, интеллект и способности к обсуждению. Индивидуальный подход, используемый во время занятий, позволяет раскрыть учащимся их индивидуальные качества и применить их в практическом виде.

Шахматы очень полезны для физического, социального и морального развития ученика: развивают память, мышление, воспитывают самостоятельность, дисциплину, ответственность, коллективизм, приучают к усидчивости, способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать правильные выводы, что является также актуальным в настоящее время.

Шахматы помогают обеспечивать духовно-нравственное развитие Российского гражданина, воспитывают учеников в свободном гражданском обществе, содействуют сохранению и развитию культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что обучение игре в шахматы максимально доступно школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Новизна и отличительная особенность данной программы заключается:

- в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
- в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.
- в использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника Отечества” и др.)
- в основном группы формируются из учащихся одной возрастной группы, но в связи со спецификой обучения шахматному искусству предусматривается возможность создания разновозрастных групп с учетом интеллектуально-психологических особенностей детей. Обучение в разновозрастной группе позволяет достичь положительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой: учащиеся быстрее усваивают материал на фоне интеллектуального соперничества, получают навыки общения и взаимного обучения. Специфика шахмат приводит к тому, что не только старшие учащиеся обучают младших, становясь на место взрослого, но в ряде случаев младшие по возрасту дети оказывают помощь в обучении

старшим. Это приводит к повышению уровня ответственности и созданию благоприятного психологического микроклимата в объединении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шах и мат» предназначена для обучения школьников в возрасте от 11 до 14 лет.

Адресат программы - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шах и мат» предназначена для обучения школьников в возрасте от 10 до 12 лет. Широкий возрастной диапазон объясняется тем, что программа предназначена для ознакомления детей с начальными знаниями и приобретением начальных навыков игры.

Взаимодействие с родителями

Основными формами работы с родителями являются:

- родительские собрания;
- открытые занятия для родителей, приглашение родителей на турниры и развлечения;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки литературы;
- привлечение родителей к посильному участию в жизни детского коллектива (участие в подготовке праздников, турниров, мероприятий).

Особенности набора детей: свободный.

Возрастные особенности детей 10-12 лет:

У детей в возрасте 10-12 лет происходит перестройка памяти, активно развивается логическая память, способность ко многим видам обучения, активизируются любознательность, желание продемонстрировать свои способности.

Направленность программы - физкультурно-спортивная.

Обучающиеся по программе – обучающиеся 10-12 лет. Состав группы -- постоянный. Наполняемость учебной группы от 12 до 20 человек.

Формы организации образовательного процесса - основной формой учебной работы являются индивидуальные и групповые занятия.

Виды (формы) занятий - при изучении нового материала используются словесные формы: лекция, эвристическая беседа, дискуссия.

Формы обучения - очная с применением дистанционных технологий

Объем программы курса обучения составлена из расчета 72 учебных часа в год.

Сроки освоения программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шах и мат» рассчитана на 1 учебный год (9 месяцев).

Режим занятий. Занятия проводятся по 2 академических часа 1 раз в неделю с перерывом между занятиями 10 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
	1. Правила игры	6	3	3	
1.1.	Техника безопасности. История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат.	2	1	1	Беседа. Инструктаж по ТБ.
1.2.	О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
1.3.	Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	2. Как научиться играть в шахматы	10	5	5	
2.1.	Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучать эндшпиль.	4	2	2	беседа, турнир, практическое занятие
2.2.	Как изучать миттельшпиль	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
2.3.	Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие

2.4.	Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	3. Особенности фигур	4	2	2	беседа, турнир, практическое занятие
3.1.	Ладья. Слон. Конь.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
3.2.	Ферзь. Король. Пешка.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	4. Особенности шахматной борьбы	10	3	7	
4.1.	Особенности шахматной борьбы. «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант.	4	1	3	беседа, турнир, практическое занятие
4.2.	Оценка позиции. Вечный шах. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
4.3.	Как заканчивается шахматная партия. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.	4	1	3	беседа, турнир, практическое занятие
	5. Общие принципы разыгрывания дебюта	8	4	4	
5.1.	Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах.	4	2	2	беседа, турнир, практическое занятие
5.2.	Дебют четырёх коней.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
5.3.	Защита двух коней.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	6. Различные виды игрового преимущества	8	4	4	
6.1.	Материальное преимущество. Позиционное преимущество.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
6.2.	Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
6.3.	Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
6.4.	Ослабление позиции короля.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	7. Способы пешечного окончания игры	10	5	5	
7.1.	Правило квадрата	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
7.2.	Король и пешка против короля. Оппозиция.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие

7.3.	Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
7.4.	Активный король – как лишняя фигура.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
7.5.	Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	8. Приёмы действия фигур против пешки	8	4	4	
8.1.	Ферзь против пешки	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
8.2.	Ладья против пешки	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
8.3.	Слон против пешки	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
8.4.	Конь против пешки.	2	1	1	беседа, турнир, практическое занятие
	9.Турниры. Подведение итогов обучения.	8	2	6	
9.1.	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	6	0	6	турнир
9.2.	Подведение итогов обучения	2	2	0	турнир
	ИТОГО:	72	30	42	

Содержание учебного плана

1. Правила игры

Теория: История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии. Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

Практика: Расстановка фигур. Закрепление изученных ходов фигур. Дидактические задания и игры.

2. Как научиться играть в шахматы

Теория: Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучить эндшпиль. Как изучать миттельшпиль. Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур.

Практика: Запись партий и позиций. Примеры нападения и защиты. Решение шахматных задач на мат в один ход. Игровая практика.

3. Особенности фигур

Теория: Ладья. Слон. Конь. Ферзь. Король. Пешка.

Практика: Игровая практика

4. Особенности шахматной борьбы

Теория: Особенности шахматной борьбы. Шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. Оценка позиции. Вечный шах. Как правильно предлагать ничью. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. Как заканчивается шахматная партия. Шахматные разряды и звания. Задачи и этюды. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью. Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.

Практика: применение типовых позиций и правил. Игровая практика.

5. Общие принципы разыгрывания дебюта

Теория: Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Дебют четырёх коней. Защита двух коней. Шотландская партия. Испанская партия. Французская защита.

Практика: завоевание центра пешками или фигурами, мобилизация легких фигур. Игровая практика.

6. Различные виды игрового преимущества

Теория: Материальное преимущество. Позиционное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.

Практика: развитие комбинационного зрения, решение многоходовых комбинаций. Игровая практика.

7. Способы пешечного окончания игры

Теория: Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией. Активный король – как лишняя фигура. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная. Этюд Рети. Пешечный прорыв. Цугцванг.

Практика: Игровая практика

8. Приёмы действия фигур против пешки

Теория: Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

Практика: Игровая практика.

9. Турниры. Подведение итогов обучения

Теория: Привлечение ребят к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе. Шахматные турниры внутри учебной группы. Закрепление изученного материала. Анализ собственных партий. Подведение итогов обучения.

Практика: Игровая практика. Решение партий. Разбор партий. Шахматный турнир. Викторина.

1.4. Планируемые результаты

К концу учебного года дети должны знать

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- Научатся с уважением относиться к окружающим;
- Сформируют умение слушать взрослого и задавать вопросы;
- Приобретут навык самоорганизации;
- Будут проявлять стремление к самостоятельности.

Метапредметные:

- Выработаются умения принимать решения в условиях дефицита времени и информации;
- Сформируют умение анализировать свои ошибки;
- Будут проявлять математические способности.

Предметные:

- У детей сформируются необходимые для игры навыки (умения правильно ходить каждой фигурой, видеть простейшие тактические приемы, умения оценивать позицию и вести игру);
- Научатся играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением правил;
- Научатся решать шахматные задачи.

РАЗДЕЛ № 2. «Организационно- педагогические условия»

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы контроля: - практическое задание, опрос, учебный тест, самостоятельная работа, диагностическая игра, соревнование; - наблюдение, анализ выполнения заданий, беседа. - Сроки

проведения: Входной контроль осуществляется в начале учебного года в форме беседы и/или игры для определения начальных знаний и умений учащихся первого года обучения и проверки остаточных знаний, и умений учащихся второго обучения.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, в форме опроса, наблюдения, анализа выполнения заданий, беседы.

Промежуточная аттестация проводится по итогам темы и полугодия в форме опроса, беседы, учебного теста, выполнения самостоятельной практической работы, диагностической игры.

Итоговая аттестация – оценка уровня достижений учащимися по завершении освоения программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей: заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Оценочные материалы

Показатели и критерии по уровням освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шах и мат»

Оценивание предметных результатов обучения: теоретическая подготовка учащегося

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Знает о происхождении шахмат. Знает чемпионов мира.	Высокий уровень: учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренной программой. Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более 1/2. Низкий уровень: объем усвоенных знаний составляет менее 1/2.
		Знает правила техники безопасности во время шахматной партии.	
		Знает об основных правилах.	
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Знает названия и назначение шахматных фигур	Высокий уровень: учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. Средний уровень: сочетает специальную терминологию с бытовой. Низкий уровень:
		Знает основные понятия и термины. Тактические приемы	
		Умеет читать простейшие задачи и партии.	

			как правило, избегает употреблять специальные термины.
--	--	--	--

Оценивание предметных результатов обучения: практическая подготовка учащегося

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Выполняет посильные действия для решения во время шахматной партии и при решении шахматных задач.	<p>Высокий уровень: учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой.</p> <p>Средний уровень: объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2.</p> <p>Низкий уровень: учащийся овладел менее 1/2 предусмотренных умений и навыков.</p>
		Умеет создавать небольшие задачи самостоятельно на шахматной доске.	
		Применяет правила техники безопасности во практической деятельности	
		Владеет тактическими приёмами во время шахматной партии.	
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании оборудования	Владеет элементарными практическими умениями работы на компьютере.	<p>Высокий уровень: учащийся работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей. Средний уровень: работает с компьютером с помощью педагога. Низкий уровень: испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером.</p>
3. Творческие навыки	Креативность в	Использует	Высокий уровень:

	выполнении практических заданий	приобретённые знания и умения во время шахматной партии и при решении шахматных задач.	творческий уровень - учащийся выполняет практические задания с элементами творчества. Средний уровень: репродуктивный уровень - выполняет в основном задания на основе образца. Низкий уровень: начальный уровень - выполняет лишь простейшие практические задания педагога.
--	---------------------------------	--	--

Формы контроля: беседа, собеседование, практическое задание на определение умений и навыков.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Журнал посещаемости, фотографии с турниров, протоколы соревнований, протоколы входного, промежуточного, итогового контроля.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Ответы на контрольные вопросы, турнирные таблицы.

2.2. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительноиллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; проблемный, игровой, дискуссионный; активные и интерактивные методы обучения;

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др. Педагогические технологии: индивидуального обучения, парного обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, проблемного обучения, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, критического мышления, здоровьесберегающие технологии и др.

Формы учебных занятий: семинар, практикум, соревнования, показательные выступления, зачет.

Алгоритм учебного занятия: структура учебного занятия состоит из последовательности следующих основных этапов:

1. Организационный – организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2. Подготовительный – этап подготовки обучающихся к активному и сознательному усвоению нового материала; сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности обучающихся.

3. Основной: - этап усвоение новых знаний и способов действий, необходимых для формирования умений;

- этап первичной проверки понимания изученного материала – установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция; применяются пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или их обоснованием;

- этап закрепления новых знаний, способов действий и их применение – обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения; практическая (самостоятельная) работа.

4. Итоговый – подведение итогов занятия; проверка и анализ полученных результатов; обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания для самостоятельной работы.

РАЗДЕЛ № 3. «Рабочая программа воспитания»

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Цель: создание благоприятных условий для воспитания психически и физически здоровой, нравственной личности, обладающей логическим мышлением, умеющей осуществлять ценностный выбор, способной к самосовершенствованию и спортивному росту.

Задачи:

- воспитывать чувство личной ответственности, выдержки, дисциплины,
- терпения, хладнокровия, находчивости, сосредоточенности, благородства;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность);
- развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление.

3.2. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, турнирах в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонализированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

3.3. Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Дата, события, практики, мероприятия	Участники	Дата проведения	Ответственные
1	«Папа, мама, я – шахматистов дружная семья» турнир по шахматам	Объединение, родители	11.10.2024	Карачев Е.А.
2	«От игры в шахматы к будущей профессии» - исследовательский проект. Исследовательский проект о пользе игры в формировании личности.	Объединение	20.12.2024	Карачев Е.А.
3	Беседа «Великие шахматисты России»	Объединение	20.02.2025	Карачев Е.А.
4	Акция «В шахматы играют все!»	Объединение, учащиеся школы	17.04.2025	Карачев Е.А.
5	Веселые старты «Шахматная дуэль»	Объединение	16.05.2025	Карачев Е.А.
6	Участие в муниципальных и региональных конкурсах	Объединение	В течение года	Карачев Е.А.

3.4. Календарный учебный план

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.Правила игры – 6 ч.								
1-2	09	06	16.00-17.45	Беседа	2	Техника безопасности. История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 https://meet.google.com/pzs-tehz-vup	Беседа. Инструктаж по ТБ.
3-4	09	13	16.00-17.45	Объяснение нового материала.	2	Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 https://meet.google.com/ebn-kvok-zwh	беседа, турнир
5-6	09	20	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.	2	Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24 https://meet.google.com/omz-nmbu-cgx	беседа, турнир
2.Как научиться играть в шахматы -10 ч.								
7-8	09	27	16.00-17.45	Объяснение нового материала.	2	Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучать эндшпиль.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова»	беседа, турнир

				Практическая работа.			ОМР СО, каб.24 https://meet.google.com/jfe-ooap-yxx	
9-10	10	04	16.00-17.45	Практическая работа. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.	2	Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучать эндшпиль.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир
11-12	10	11	16.00-17.45	Практическая работа. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.	2	Как изучать миттельшпиль	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир
13-14	10	18	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир
15-16	10	25	16.00-17.45	Практическая работа.	2	Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
3. Особенности фигур – 4ч.								
17-18	11	01	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая	2	Ладья. Слон. Конь.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие

				работа.				
19-20	11	08	16.00-17.45	Практическая работа.	2	Ферзь. Король. Пешка.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
4.Особенности шахматной борьбы– 10ч.								
21-22	11	15	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Особенности шахматной борьбы. «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
23-24	11	22	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Особенности шахматной борьбы. «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
25-26	11	39	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Оценка позиции. Вечный шах. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
27-28	12	06	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Как заканчивается шахматная партия. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
29-30	12	13	16.00-17.45	Объяснение нового материала.	2	Как заканчивается шахматная	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова»	беседа, турнир, практическое занятие

				Практическая работа.		партия. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.	ОМР СО, каб.24	
5. Общие принципы разыгрывания дебюта – 8ч.								
31-32	12	20	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
33-34	12	27	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
35-36	01	10	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Дебют четырёх коней.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
37-38	01	17	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Защита двух коней.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
6. Различные виды игрового преимущества – 8ч.								
39-40	01	24	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Материальное преимущество. Позиционное преимущество.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие

41-42	01	31	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
43-44	02	07	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
45-56	02	14	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ослабление позиции короля.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
7. Способы пешечного окончания игры– 10ч.								
47-48	02	21	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Правило квадрата	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
49-50	02	28	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Король и пешка против короля. Оппозиция.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
51-52	03	07	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая	2	Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие

				работа.				
53-54	03	14	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Активный король – как лишняя фигура.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
55-56	03	21	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
8. Приёмы действия фигур против пешки – 8ч.								
57-58	03	28	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ферзь против пешки	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
59-60	04	04	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Ладья против пешки	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
61-62	04	11	16.00-17.45	Объяснение нового материала. Практическая работа.	2	Слон против пешки	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	беседа, турнир, практическое занятие
63-64	04	18	16.00-17.45	Объяснение нового материала.	2	Конь против пешки.	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова»	беседа, турнир, практическое занятие

				Практическая работа.			ОМР СО, каб.24	
9.Турниры. Подведение итогов обучения – 8ч.								
65-70	04 05	25, 02 09,16, 23,30	16.00- 17.45	Практическая работа.	6	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	турнир
71-72	06	06	16.00- 17.45	Практическая работа.	2	Подведение итогов обучения	МОУ «СОШ им. И.И.Масленникова» ОМР СО, каб.24	турнир
ИТОГО:			72					

3.5. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1	Кабинет (класс коворкинг)	1
2	Стулья	10
3	Диван	1
4	Пуфы	4
5	Шкаф для хранения шахматных принадлежностей	1
6	Стол педагога	1
7	Расходный материал (мини-диски, CD-диски, DVD-диски, бумага, маркеры, ручки и т.д)	По необходимости и по возможности
Учебно-методический материал		
1	Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы. Первый год обучения. Методика проведения занятий. 2009 ООО»Дайв»	1
2	Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики.2004 год (электронный вариант)	1
3	Владимиров Я.Г.Сборник лучших задач и этюдов, 2011 год (электронный вариант)	1
4	Косиков Алексей. Элементы шахматной стратегии, 2009 год (электронный вариант)	1
5	Славин Л.И. Компоненты шахматной стратегии. 2011 год (электронный вариант книги)	1
Технические средства обучения		
1	Компьютер (ноутбук)	1
2	Проектор	1
3	Интерактивная доска	1
4	МФУ (Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1
5	Фотоаппарат (видеокамера)	1
6	Наличие подключения к сети Internet (от 32 Кбит/с до 20 Мбит/с и выше)	По возможности
Учебно-практическое оборудование		

1	Доски шахматные	8
2	Комплект шахмат	8
3	Часы шахматные (электронные)	8
4	Доска шахматная (магнитная) с фигурами	1

Кадровое обеспечение реализации образовательной программы:

Педагог Карачев Евгений Александрович, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу физкультурно-спортивной направленности «В шахматном королевстве», имеет высшее педагогическое образование, первую квалификационную категорию, прошедший медицинский осмотр, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности. Педагог прошёл курсы повышения квалификации по предмету «Шахматы». Владеет необходимыми теоретическими знаниями и умениями по применению информационно-коммуникационных технологий.

Литература.

Список литературы для педагога

Основная литература:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

Дополнительная литература:

1. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002. - 538 с.
3. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.

Список литературы для обучающихся

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.

5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
9. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

Список литературы для родителей

1. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
2. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
3. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 2013.
5. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 2013.
6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 2010.
7. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 2016.
8. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2016.
9. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2012.
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

Интернет- ресурсы:

- <http://шахматистам.рф>/На портале размещены 28 Flash-видеуроков, каталог файлов (книги, записи, софт и др. – более 6500 позиций, дебютов).
- <http://www.openchess.ru>/На этом сайте Вы можете сразиться с другими игроками в шахматы, кингчесс или в шахматы Фишера. Игра ведется в двух зонах: блиц и оффлайн. Рейтинги. Форум. Имеется система тренировок, основанная на анализе партий, сыгранных когда-то маститыми шахматистами (262 партии). Начиная с некоторого хода, вам будет предложено начать угадывать, как сыграл победитель партии. Ваша задача – угадать как можно больше ходов.
- www.sparkchess.ruСервер для онлайн-игры в шахматы с компьютером или людьми из разных уголков мира. При игре с людьми обсчитывается рейтинг. Можно играть без регистрации.
- www.chessok.netВидеоуроки (более 200 записей), биографии шахматистов, новости шахматного мира. Игра с компьютером без регистрации на сайте в одной из двух программ на выбор - либо "Чесс Спарк", либо "Азис Чесс".
- www.chesswood.ruЕсть возможность играть через сайт с людьми. Раздел Chess-TV – шахматные турниры онлайн.
- www.playinchess.netНа страницах этого сайта вы можете создать новую игру или присоединиться к игре, которая уже создана другими пользователями сайта, и играть в шахматы онлайн.

- www.xchess.ru Имеются оригинальные разделы "Задачи-шутки" и "Дебютные ловушки".

- www.chess-samara.ru Есть возможность играть на сайте с людьми, а также следить за партиями, которые ведут другие игроки, анализировать архив своих и чужих партий. Сообщество игроков, рейтинги.

- www.shahmaty.info – ещё один ресурс с более информационной направленностью. На сайте можно ознакомиться с рейтингом ФИДЕ, следить за онлайн рейтингом топовых игроков, смотреть за прямыми трансляциями партий, читать новости. Нет обучения и онлайн-игр, но есть раздел с задачами.

- <https://chesspushkin.ru/> МБУ Спортивно-культурный центр имени А.А. Алёхина в г. Пушкин.

Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений»

Педагог _____

Группа: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст обучающегося							Примечание
	Оценка показателей							
1	2							3
Знания, представления								
Количество								
Знание шахматной доски	н							
	к							
Знание шахматных фигур	н							
	к							
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)	н							
	к							
Форма								
Знание всех ходов фигурами	н							
	к							
5 правил невозможности сделать рокировку	н							
	к							
Умение отличать шах от мата	н							
	к							
Умение отличать мат от шаха	н							
	к							
6 правил ничейных позиций	н							
	к							
Знание записи шахматных ходов	н							
	к							
Ориентировка в пространстве								

Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали)	н								
	к								
Ориентировка во времени									
Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)	н								
	к								
Умения, навыки									
Количество									
Умения применять правила квадрата	н								
	к								
Умения применять понятия «связка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике	н								
	к								

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).
3. Характеристики достижений(вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

Промежуточная аттестация за первое полугодие

Контрольные вопросы

1. Сколько клеток на шахматной доске?
2. Как обозначаются горизонтальные линии?
3. Как обозначаются вертикальные линии?
4. Назовите родину шахмат?
5. Как ходит пешка?
6. Является ли пешка фигурой?
7. Где размещаются ладьи на доске до начала игры?
8. Во сколько очков оценивается ладья?
9. Какие слоны никогда не столкнутся?
10. В чем отличие коня от всех остальных фигур?

Ответы:

1. На шахматной доске 64 клетки
2. Горизонтальные линии на шахматной доске идут под цифрами.
3. Вертикальные линии на шахматной доске идут под буквами.
4. Индия
5. Пешка ходит только вперед.
6. Нет, она просто пешка
7. Ладьи размещаются по углам шахматной доски.
8. Ладья оценивается в 5 очков.
9. Белопольный и чернопольный.
10. Конь это единственная фигура, которая умеет перепрыгивать через другие фигуры.

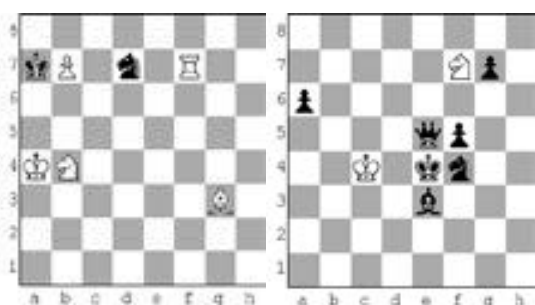
Критерии оценки ответов на вопросы:

- 0-5 правильных ответов — низкий уровень.
- 6-7 правильных ответов — средний уровень.
- 8-10 правильных ответов — высокий уровень.

Промежуточная аттестация за второе полугодие

Контрольные вопросы

1. Что такое шах?
2. Перечислите способы защиты от шаха?
3. Что такое мат?
4. Для чего нужно делать рокировку?
5. Перечислите, когда нельзя делать рокировку.
6. Что такое пат? При каких условиях бывает пат?
7. ПОЧЕМУ КОРОЛЬ СЛАБЕЕ ФЕРЗЯ, НО ГЛАВНЕЕ ЕГО?
8. Ниже представлены диаграммы, на которых нужно стрелочками вернуть шахматные фигуры на начальные места.



9. Что может пешка, дойдя до 1 (8) горизонтали?
10. Какая фигура участвует при взятии на проходе?

Ответы:

1. Шах - это нападение на короля.
2. От шаха есть три способа защиты: срубить фигуру, которая объявила шах; закрыться от шаха любой фигурой, кроме короля; убежать королям.
3. Мат- это шах, от которого нет защиты.
4. Рокировка нужна для того, чтобы спрятать короля и вывести в бой ладью.
5. Рокировку нельзя делать: когда королю шах, король не может перепрыгнуть через битое поле; когда между королем и ладьей стоят фигуры; когда король и ладья уже сходили.
6. Пат - это ничья. Пат бывает: когда королю нет шаха, когда король и его фигуры не могут ходить.
7. Король, как и ферзь, ходит в разные стороны, но только на одну клеточку. Королю ставят мат, мат ферзю поставить невозможно, поэтому король главнее ферзя.
8. Первая позиция. Белые фигуры: Король e1, Ладья a1 или h1, слон c1 или f1, пешка на любое поле по второй горизонтали. Черные: Король e8, конь b8 или g8.
- Вторая позиция: Белые фигуры: Король e1, конь b1 или g1. Черные фигуры: Король e8, Ферзь d8, слон c8 или f8, конь b8 или g8, пешки на любое поле по восьмой горизонтали.
9. Пешка, дойдя до 1(8) горизонтали, может превратиться в любую фигуру, кроме короля.
10. При взятии на проходе участвуют пешки.

Критерии оценки ответов на вопросы:

0-5 правильных ответов — низкий уровень.

6-7 правильных ответов — средний уровень.

8-10 правильных ответов — высокий уровень.

Краткий шахматный словарь**А**

Ассоциация гроссмейстеров — добровольный союз сильнейших гроссмейстеров мира.

Активные шахматы — или «быстрые шахматы», когда времени на партию отводится по 30 мин на каждого игрока. По ним проводятся соревнования всевозможного масштаба, вплоть до первенства мира.

Арбитр — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных соревнований)

Анализ — подробный разбор своей или сыгранной другими шахматистами партии (по газетам, журналам, книгам), где отмечаются плохие и удачные ходы: свои и соперника, обеих сторон, объясняются причины, почему они сделаны, намечаются пути устранения допущенных ошибок.

Атака — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

Б

Белые — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Болельщик — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях

Битое поле — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

В

Вертикаль — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («а», «b», «с» и т. д.).

Вилка — одновременное нападение пешки или коня на две пешки или фигуры, а конем одновременно на четыре пешки или фигуры противника (большая «четырёхзубчатая вилка»). Король может тоже сделать вилку, напад одновременно на две ладьи или два коня.

Вариант — одно из многочисленных ответвлений в партии. Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместо уничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

Выступка — право выступки. Первый ход шахматной партии всегда принадлежит белым фигурам (войскам).

Взятие на проходе — когда пешка любого цвета со своего первоначального места идет сразу на два поля и пересекает битое поле пешки противника, то та имеет право побить ее (снять с доски) и поставить на битое поле свою.

Г

Горизонталь — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево). Обозначается цифрами, которые пишутся сбоку от доски: слева от игрока (от 1-й до 8-й или от 8-й до 1-й горизонтали).

Гроссмейстер — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

Д

Доска — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

Дебют — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

Диагонали — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от двух до восьми полей).

Диаграмма — плоскостное изображение фигур, шахматных позиций, задач и этюдов в печати (газетах, журналах, книгах).

Дальнобойные фигуры — фигуры, которые контролируют поля по всем линиям доски (по вертикали, горизонтали, диагонали). Это ферзь, ладья и слон. Они могут как побить, так и защитить свои фигуры и пешки на этих линиях на самом дальнем расстоянии (до 7-го поля).

Ж

Жертва — если один из игроков сознательно, специально (а иногда в силу вынужденных обстоятельств) отдает пешку или фигуру или меняет более ценную фигуру на менее значимую, например ферзя на ладью, ладью на коня, слона на пешку, то такую шахматную операцию называют «он пожертвовал». Причины жертв могут быть обоснованными, заранее рассчитанными на несколько ходов вперед. Они чаще всего приводят к последующей победе, мату, а необоснованные, ошибочные, непродуманные — к материальным потерям, к поражению.

Жребий — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

З

Защита — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

Задача — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

Заблокированная пешка — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: выключена из игры.

Защищенная проходная пешка — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

Зевок — просмотр отличного хода, красивой выигрышной комбинации, потеря фигуры и т. п.

И

Индия — родина шахмат (V в.).

Игра — шахматный поединок, шахматная партия.

Изолированная пешка — такая, когда на соседних с ней вертикалях нет своих пешек.

К

Комбинация — серия последовательных ходов, совершаемы с целью улучшения своей позиции, приобретении шахматного материала, постановки мата. Непременный атрибут шахматной комбинации — жертва пешки, фигуры (или нескольких).

Композиция — заранее созданная искусственная шахматная позиция: задача или этюд.

Конкурс — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

Кандидат в мастера — шахматный разряд после I, непосредственно перед мастером спорта СССР.

Каисса — греческая богиня, покровительница шахмат.

Качество — приобретение или потеря шахматного материала. Потерять качество — это отдать ладью за слона, выиграть качество — взять ладью за коня.

Л

Легкие фигуры — общепринятое название для коней и слонов.

Линия — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная. **Ловушка** — своеобразны ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней. Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя), временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легалья»).

Лидерство — ведущее положение игрока в турнире: «идет во главе турнирной таблицы», «возглавляет турнирную таблицу».

М

Мат — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

Мат спёртый — разновидность обычного мата. Встречается редко.

Мастер — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером. Национальный мастер — мастер своей страны, звание международный мастер присваивается при выполнении соответствующей нормы в международных соревнованиях шахматистов.

Материальное преимущество — выигрыш одним из соперников у другого шахматного материала: фигуры или нескольких фигур и пешек. Однако материальное преимущество еще не дает полной гарантии выигрыша его обладателю. Но нередко является прекрасной надежной предпосылкой для одержания победы в партии.

Мельница — разновидность открытого шаха, когда одна из защищающихся сторон несет огромный материальный урон от применения мельницы или получает мат.

Миттельшпиль — вторая стадия шахматной партии после дебюта. Переводится с немецкого языка как середина игры. Именно в этой стадии начинаются активные боевые действия с обеих сторон. Мобилизация сил к этому времени завершена.

Манёвр — серия ходов одного из игроков (или обоих вместе) для достижения определенной цели: создания атаки, выигрыша фигуры, отпугивания ее от своих позиций и т. п.

Н

Начальная позиция — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

Ничья — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

Нападение — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

Нотация — система записи ходов в шахматной партии.

О

Оскар — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

Открытая линия — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

Олимпиада — самые крупные шахматные соревнования на планете. Проводятся 1 раз в 3 года. Последняя такая Олимпиада состоялась в г. Салониках, в Греции в 1988 г.

Очки — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

Оппозиция — противостояние королей напротив друг друга через одно или несколько нечетных полей, когда одинокий король остается против короля с пешкой. Знание этого правила помогает слабейшей стороне (одинокому королю) в некоторых случаях добиться ничьей.

Ошибка — любой просчет в игре.

Оборона — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

П

Партия — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч). **Пат** — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

Перевес — умение кратчайшим путем выводить фигуры и пешки на наиболее выгодные ключевые поля. Говорят: «У него перевес в развитии фигур», что соответствует определенному преимуществу.

Позиция — размещение фигур и пешек на шахматной доске. Бывает плохая позиция, когда фигуры плохо развиты, и хорошая (активная) позиция.

Поле — одна из 64 клеток на шахматной доске, по 32 белых и столько же черных поля. Каждое поле имеет свое, присущее ему обозначение: a1, e5, c8 и т.

Поле превращения — по восемь полей двух последних горизонтальных линий, которых достигла черная или белая пешка. Затем она снимается с доски и больше в этой партии не участвует, а вместо

нее ставится любая фигура, кроме короля. Чаще всего ставят ферзя, как наиболее сильную фигуру, но иногда выгоднее поставить и коня, если с его помощью достигается быстрый выигрыш или сразу ставится мат.

Правила — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

Приз — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

Претендент — участник розыгрыша первенства мира, встречающийся в финале с чемпионом (чемпионкой) мира по шахматам.

Р

Рокировка — одновременный ход короля и ладьи. Король поддвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

Развитие — постепенная перегруппировка фигур и пешек ближе к центру и границе противника для быстрой подготовки их к атаке. Существуют понятия «фигуры плохо развиты», «фигуры хорошо развиты».

Разряд — шахматная квалификация на данное время. Выполняется или подтверждается при игре в шахматном турнире. Самый низший IV разряд, приравнивается к I юношескому в других видах спорта, затем идет III, II и I взрослый и т. д. Нужно выполнить норму в турнире, т. е. набрать заранее определенное количество очков.

Размен — обмен фигурами или пешками. Бывает выгодный размен, например поменять одну или две пешки на слона или коня, и невыгодный — отдать ладью за слона и пешку и т. п. Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

С

Сеанс одновременной игры — это когда один сеансер играет одновременно с 10, 20, 30 и более игроками.

Связка — такое положение в шахматной позиции, когда одна из фигур, а часто и сам король, лишены подвижности одной из фигур или пешек противника.

Сдаться — прекратить сопротивление ввиду его бесполезности. Дальнейшая игра сулит большие материальные потери, или вскоре королю ожидается мат.

Судья — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

ТаблицаТ

Тактика — методы, способы игры, применяемые в шахматной встрече. «Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан ею ходить. Если дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку, необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

Темп — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

Турнир — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

Тренер — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранга, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д. — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

Тихий ход — т. е. пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю или без уничтожения пешки или фигуры. Бывает очень «ядовитым». **Тяжелые фигуры** — общепринятое название для ладей и ферзей.

У

Угроза — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

Ф

ФИДЕ — Всемирная шахматная федерация, куда входят более 100 стран. Девиз ФИДЕ: «Мы все — одна семья».

Фигура — все шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

Финал — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства, финалист — игрок, попавший в следующий более высокий цикл соревнований.

Фланг — королевский: справа от белого короля и слева от черного короля — и ферзевый: слева от ферзя у белых и справа от ферзя у черных.

Х

Ход — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

Ц

Центр — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

Цугцванг (нем.) — такое положение у игрока, когда ему, хочешь не хочешь, приходится делать невыгодный для себя ход.

Цейтнот — острая нехватка времени у игрока. Просрочка времени (при игре с шахматными часами) может привести к поражению, даже если обстановка на доске сложилась в его пользу.

Ч

Чемпион мира — самый сильный шахматист или шахматистка всей Земли.

Черные — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Ш

Шах — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку. **Шахматная доска** — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

Штурм — решительная шахматная атака.

Э

Этюд — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговариваются.